БИБЛИОТЕКА БАЯНИСТА

П. ЧАЙКОВСКИЙ

ПОЛОНЕЗ

ИЗ БАЛЕТА
„ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО“

*

ТРЕПАК

ИЗ БАЛЕТА
„ЩЕЛКУНЧИК“

МУЗГИЗ
1954

Г. Ф. 53 г.

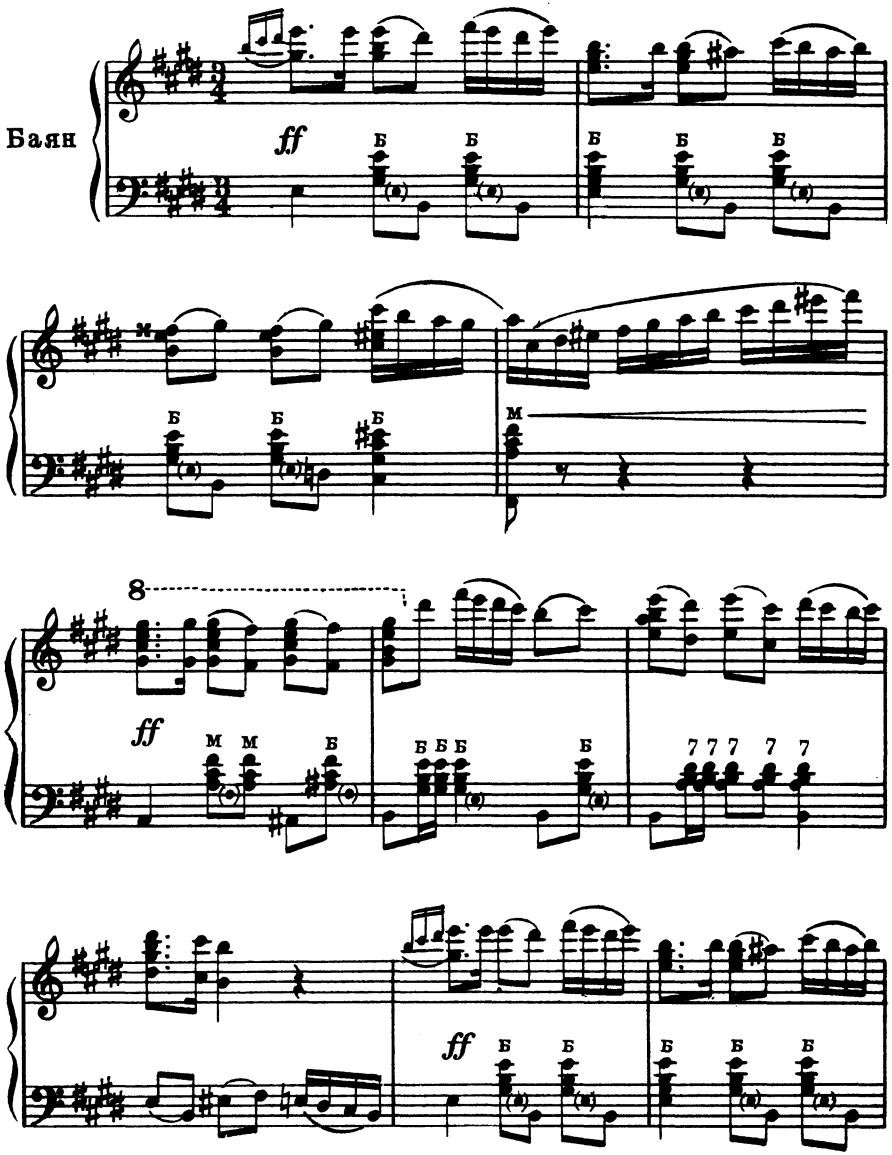
Полонез

из балета „Лебединое озеро“

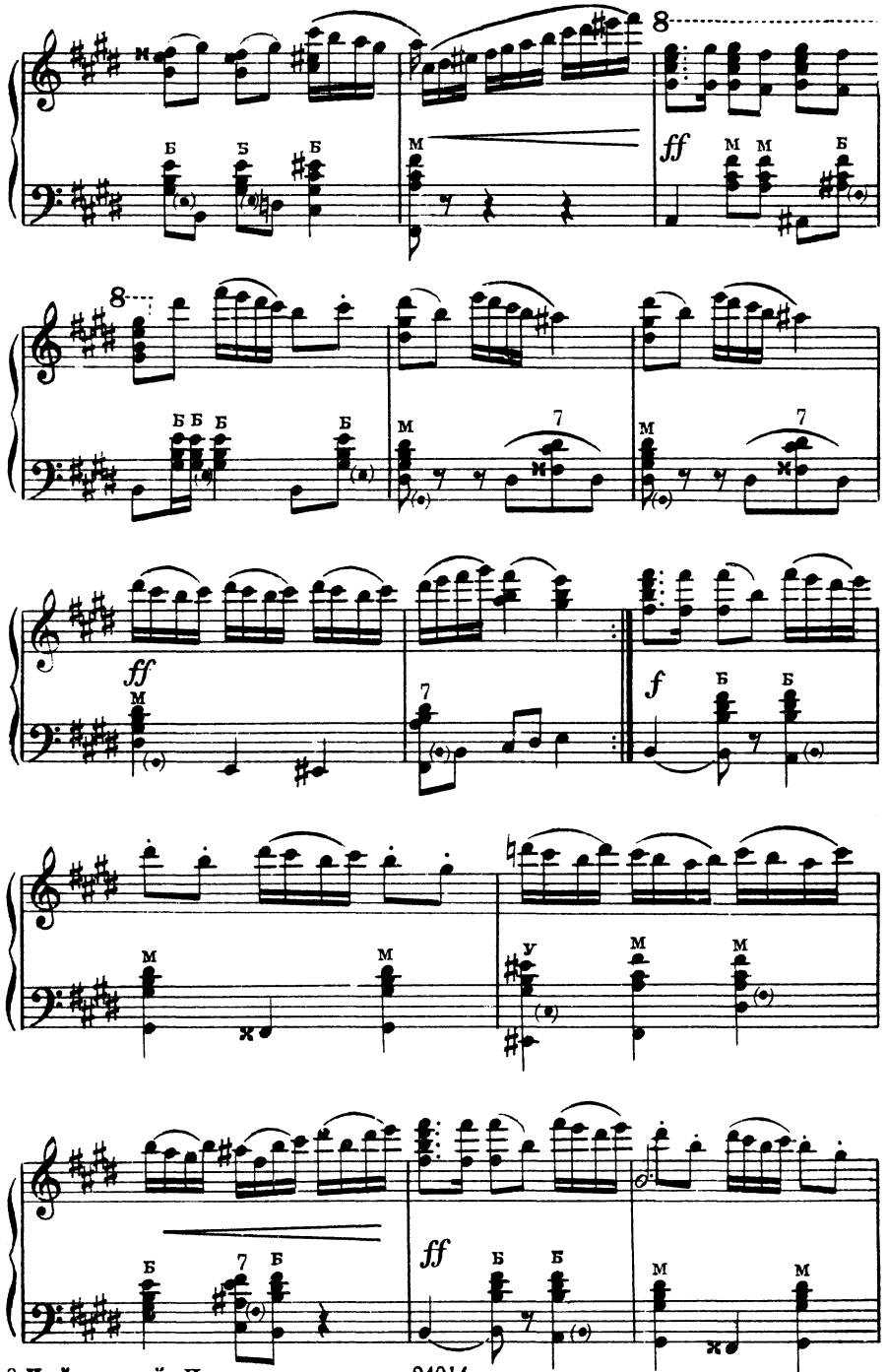
П. ЧАЙКОВСКИЙ

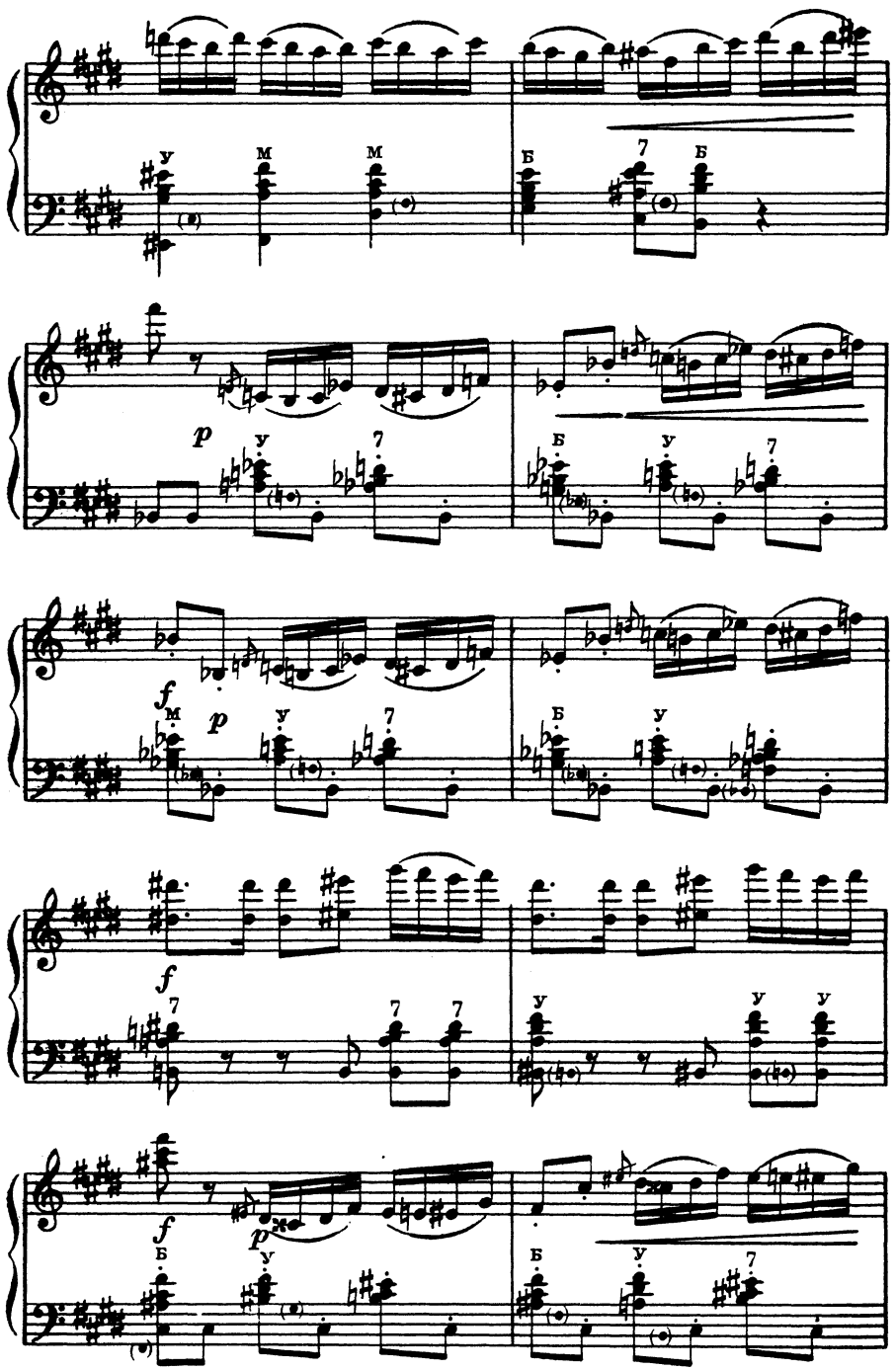
Переложение для баяна А. Суркова

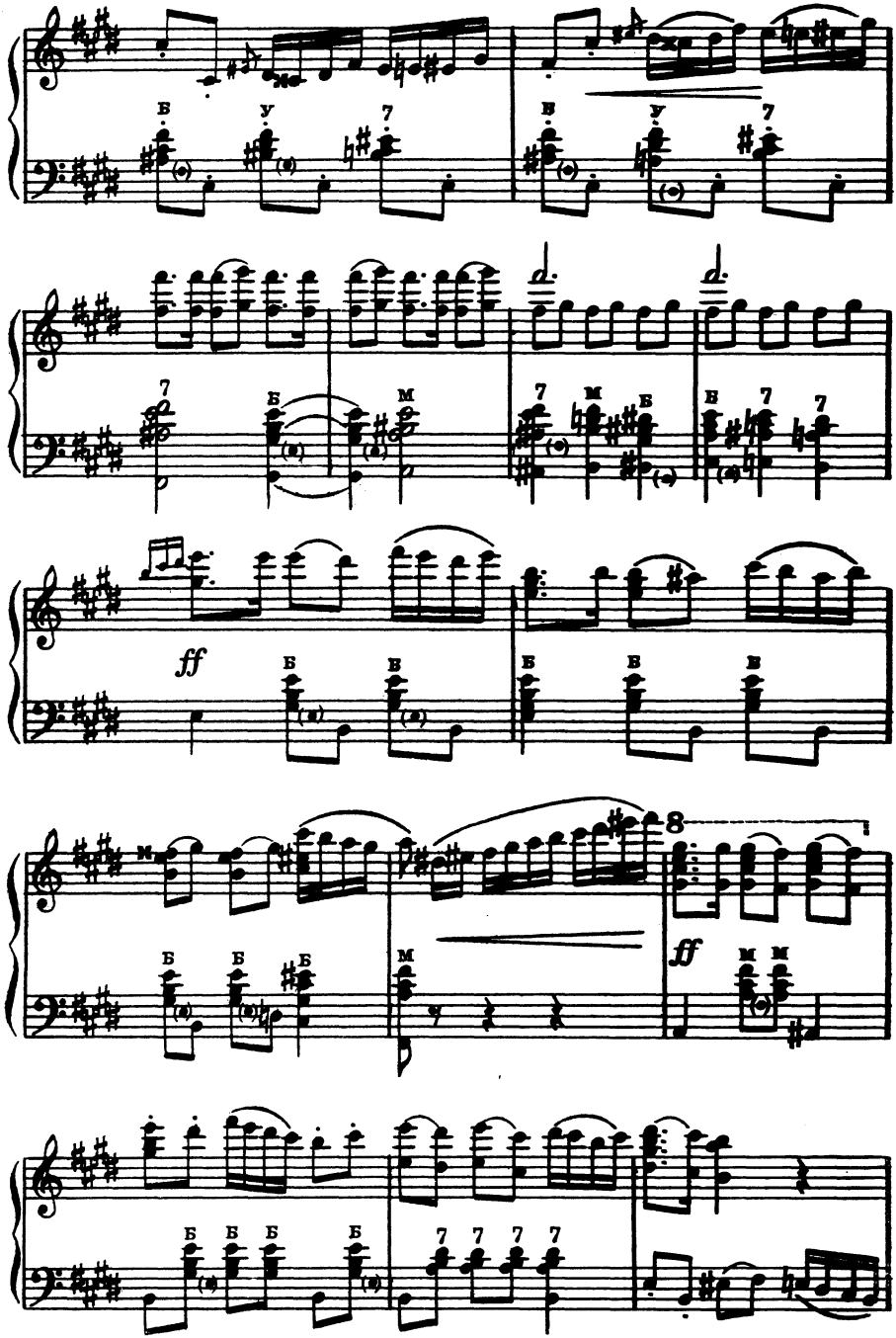
Темп польского

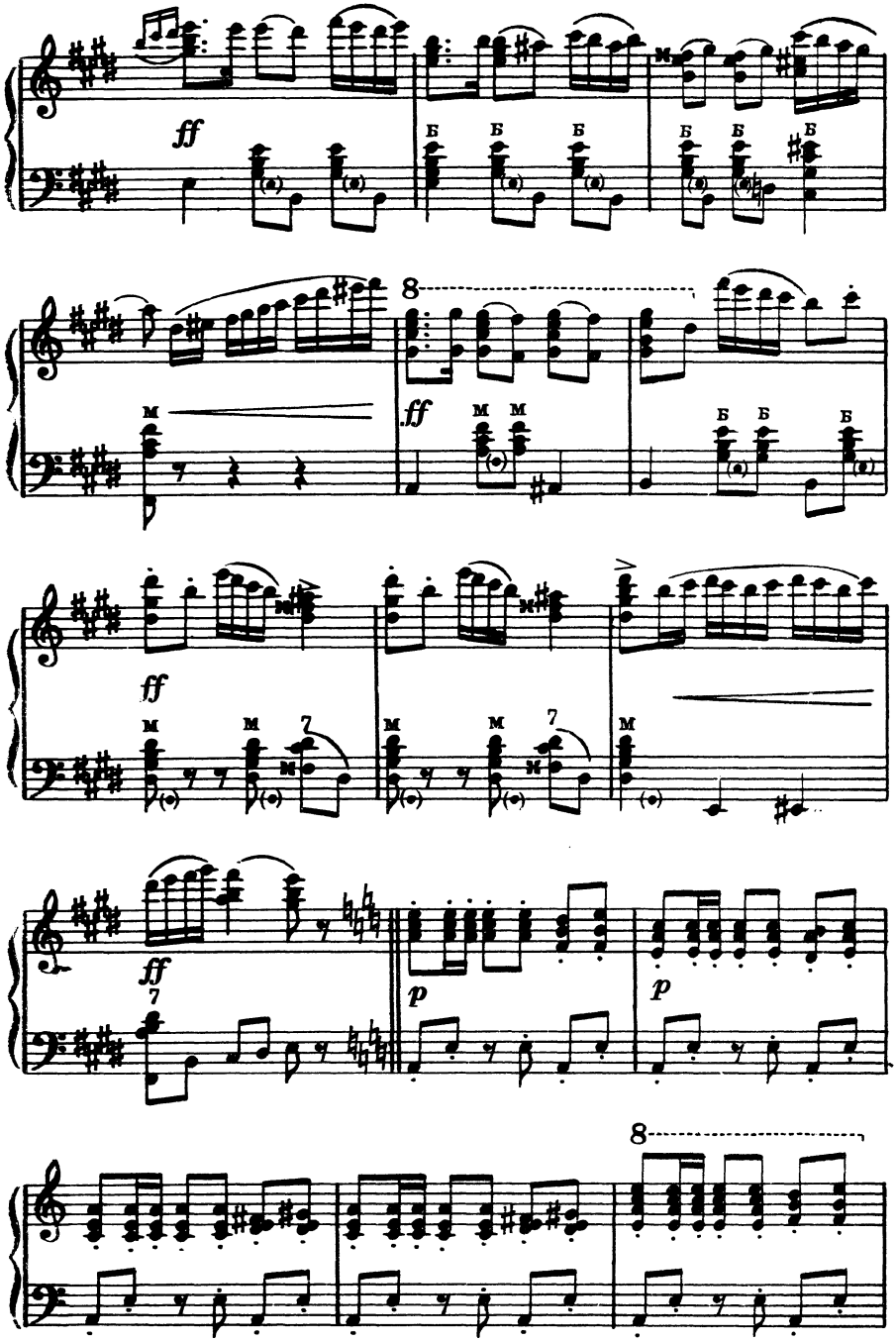


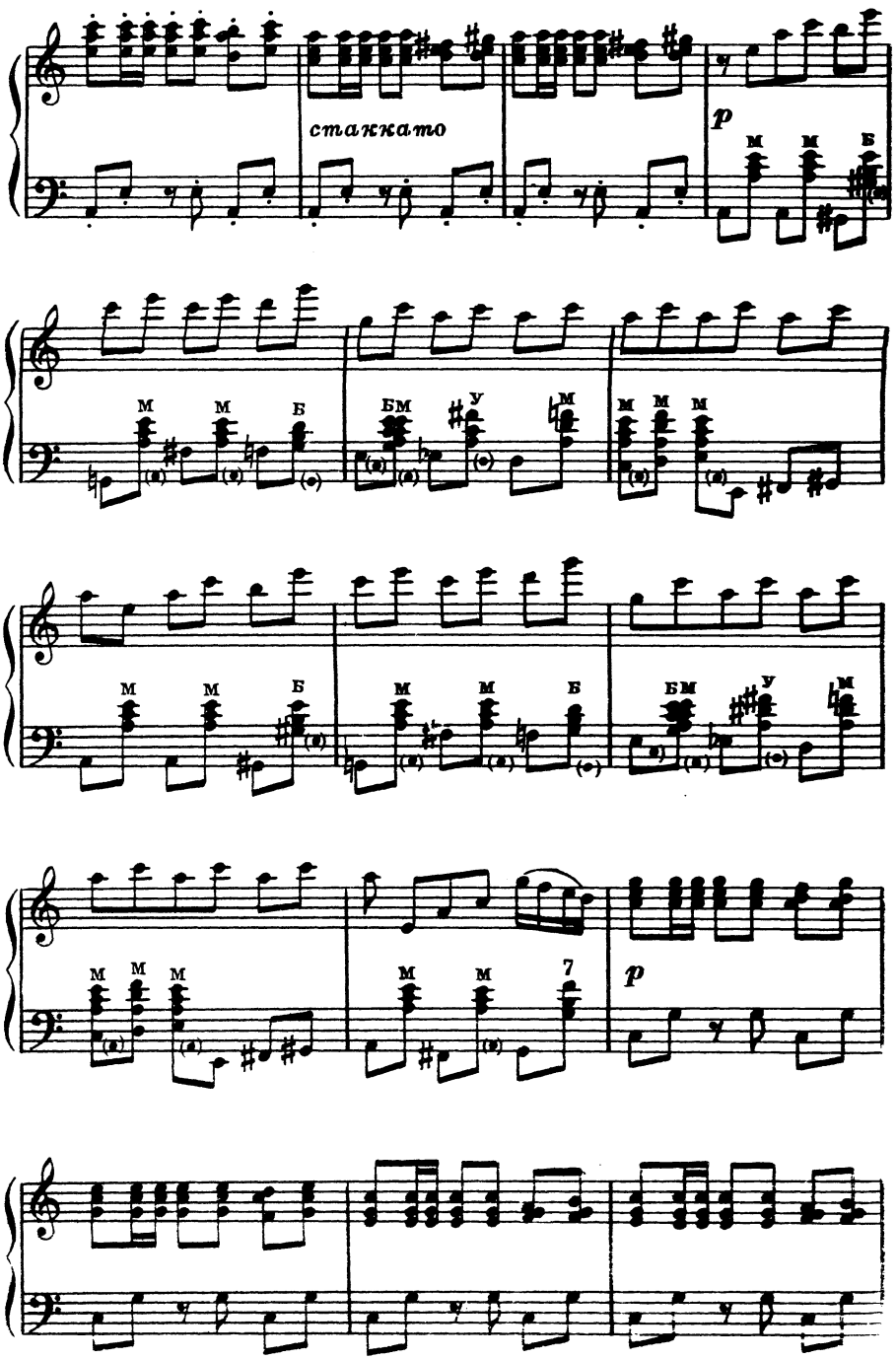
Ноты: Ale07.ru

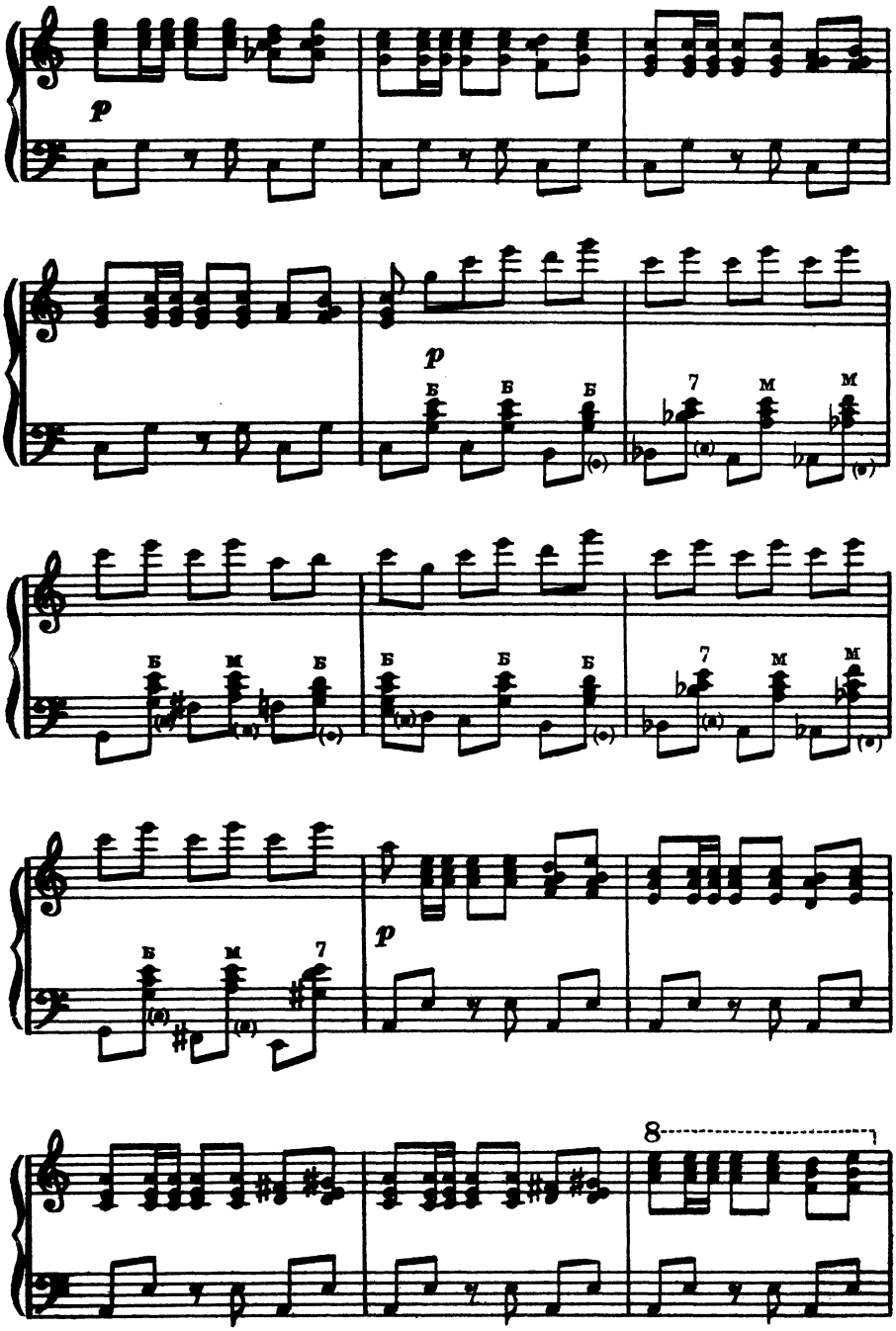

8
ff
8
7
7
ff
7
f
ff
7
8

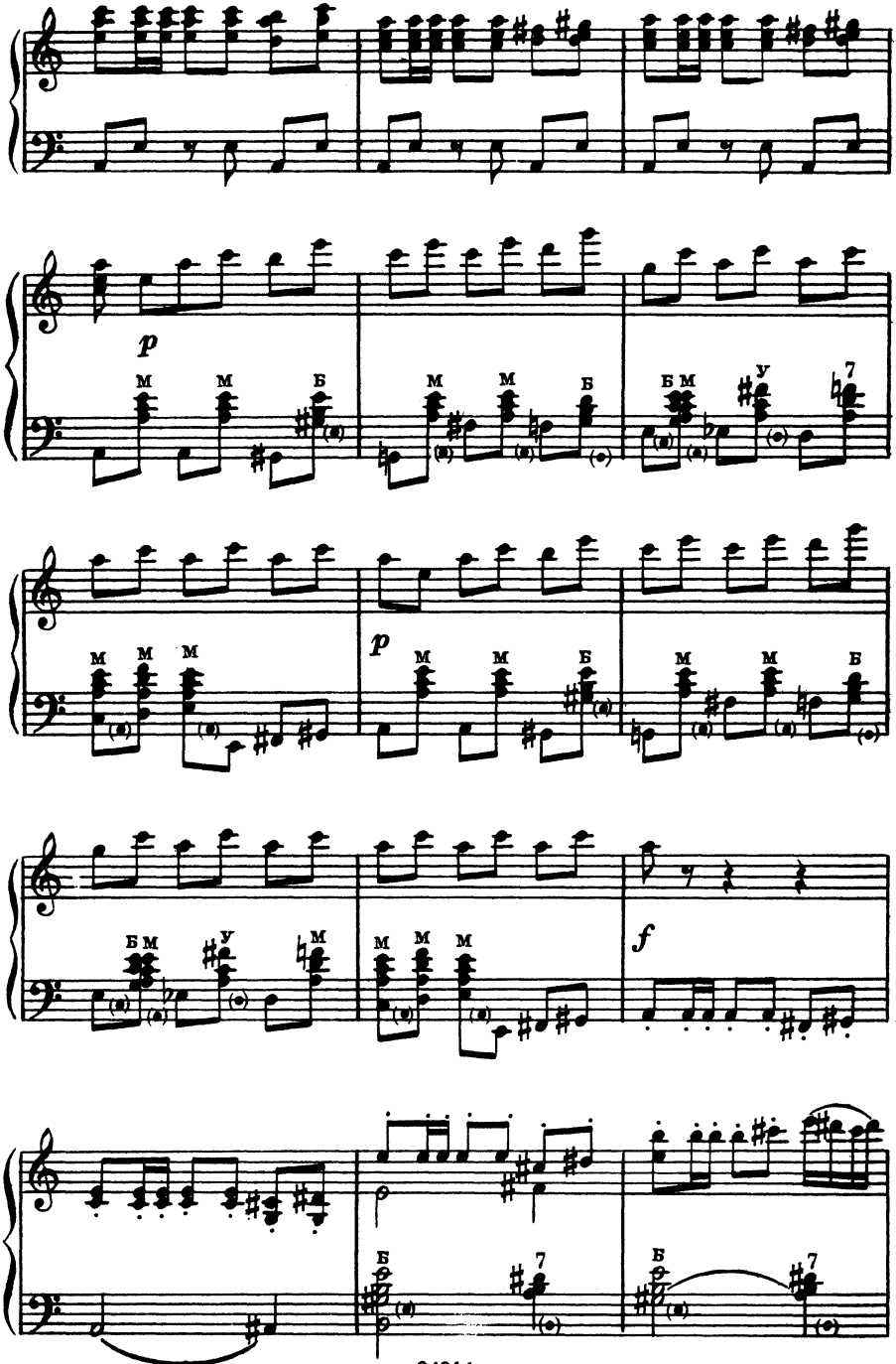

у
м
м
б
7
б
p
у
7
б
у
7
f
м
p
у
7
б
у
7
f
7
7
7
у
у
у
f
p
б
у
б
у
7

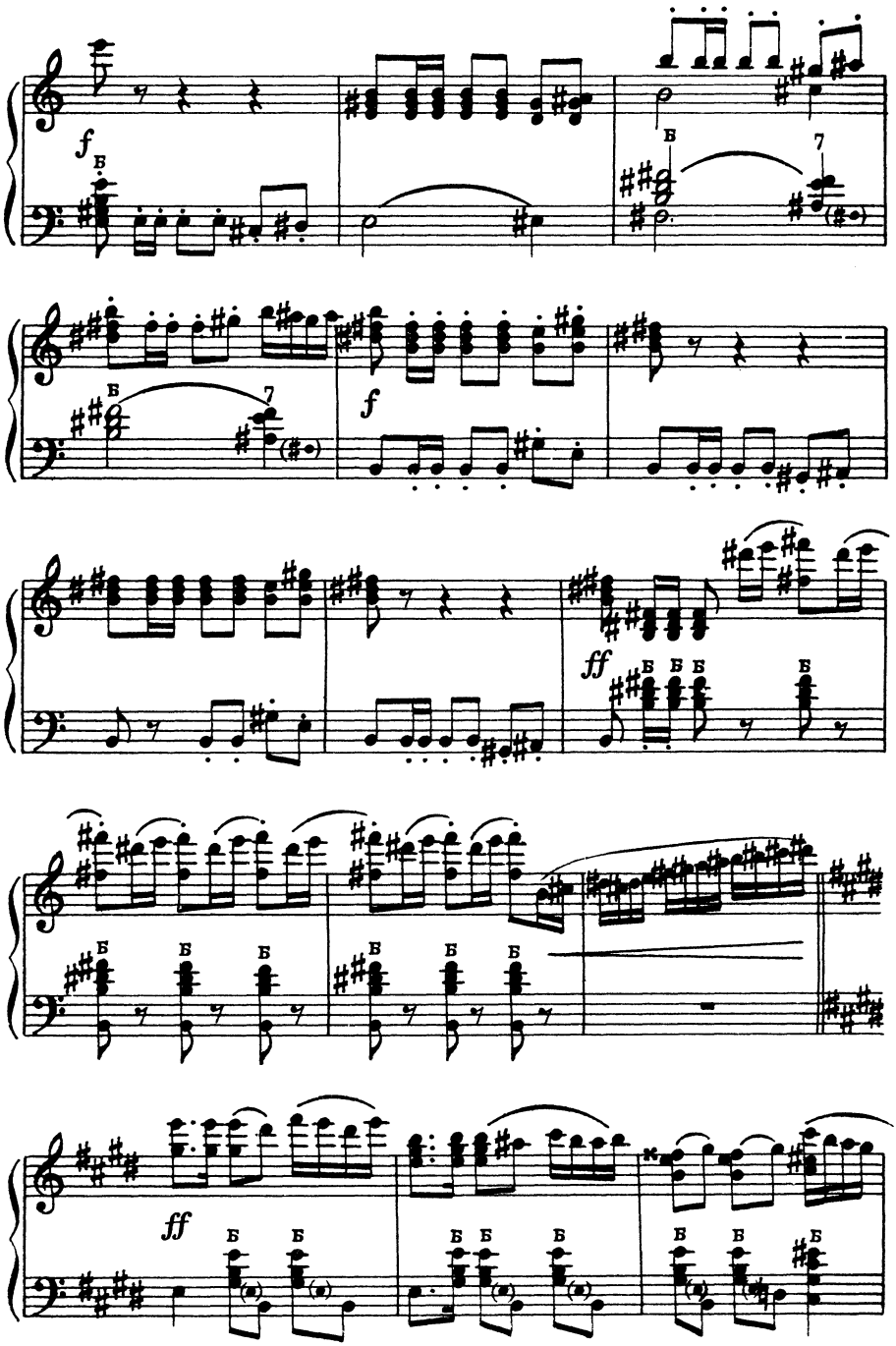

ff
ff

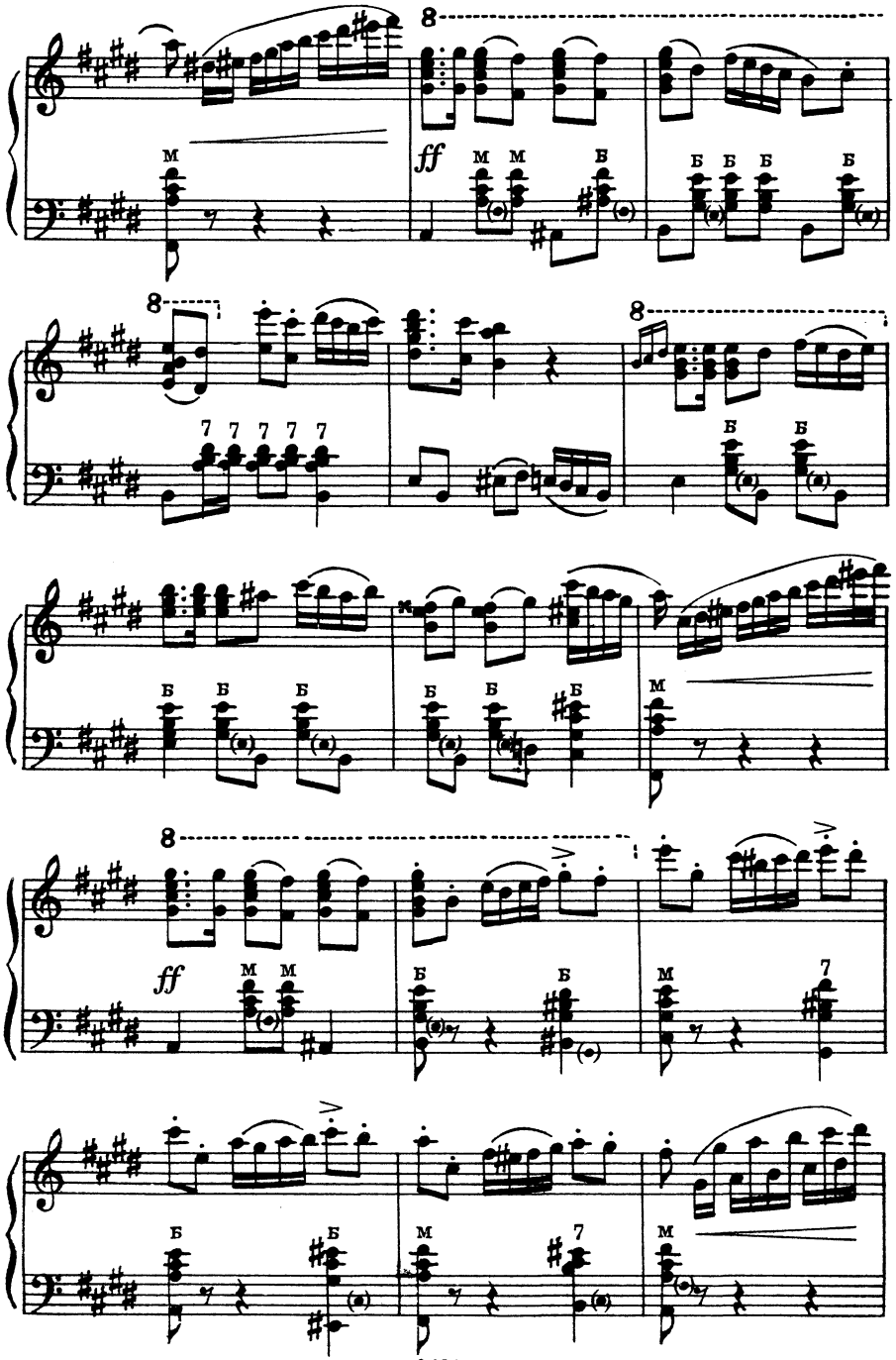

ff
Б
8
ff
M
ff
p
p
8

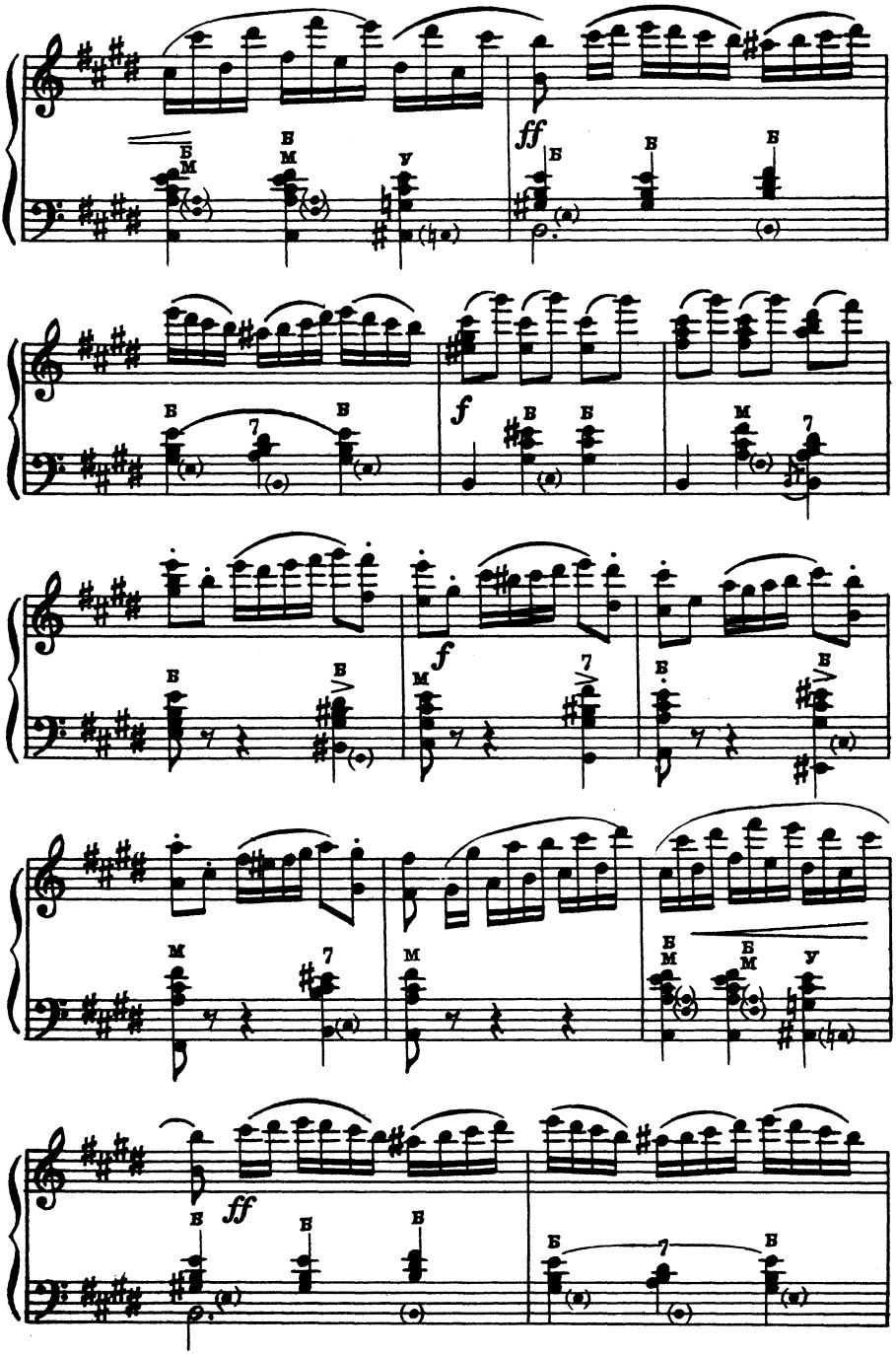

стаккато
p
м м б
м м б
бм у м
м м м
м м б
м м б
бм у м
м м м
7
p

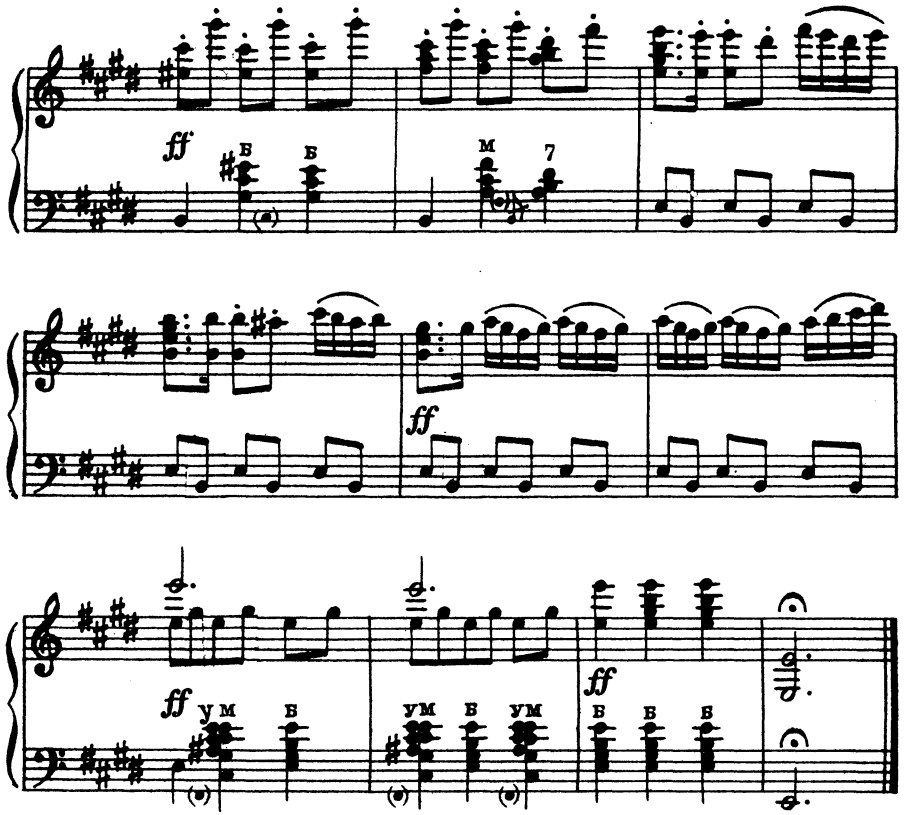

p
p
Б Б Б
7 М М
Б М Б
Б Б Б
7 М М
Б М 7
p
8


p
p
f


f
Б
7
f
ff
Б
Б
Б
Б
ff
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б


8
ff
М
Б
7


ff
f
f
ff



Трепак

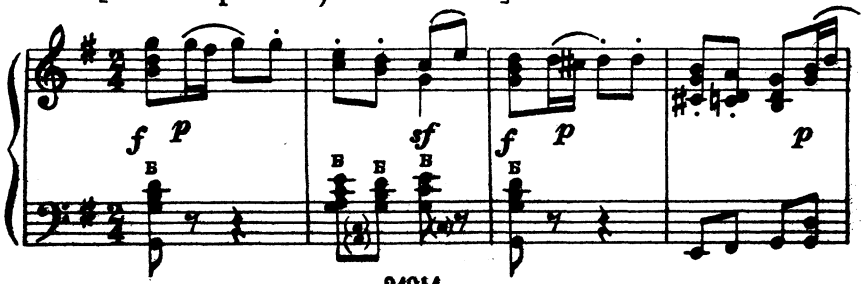
из балета „Щелкунчик“

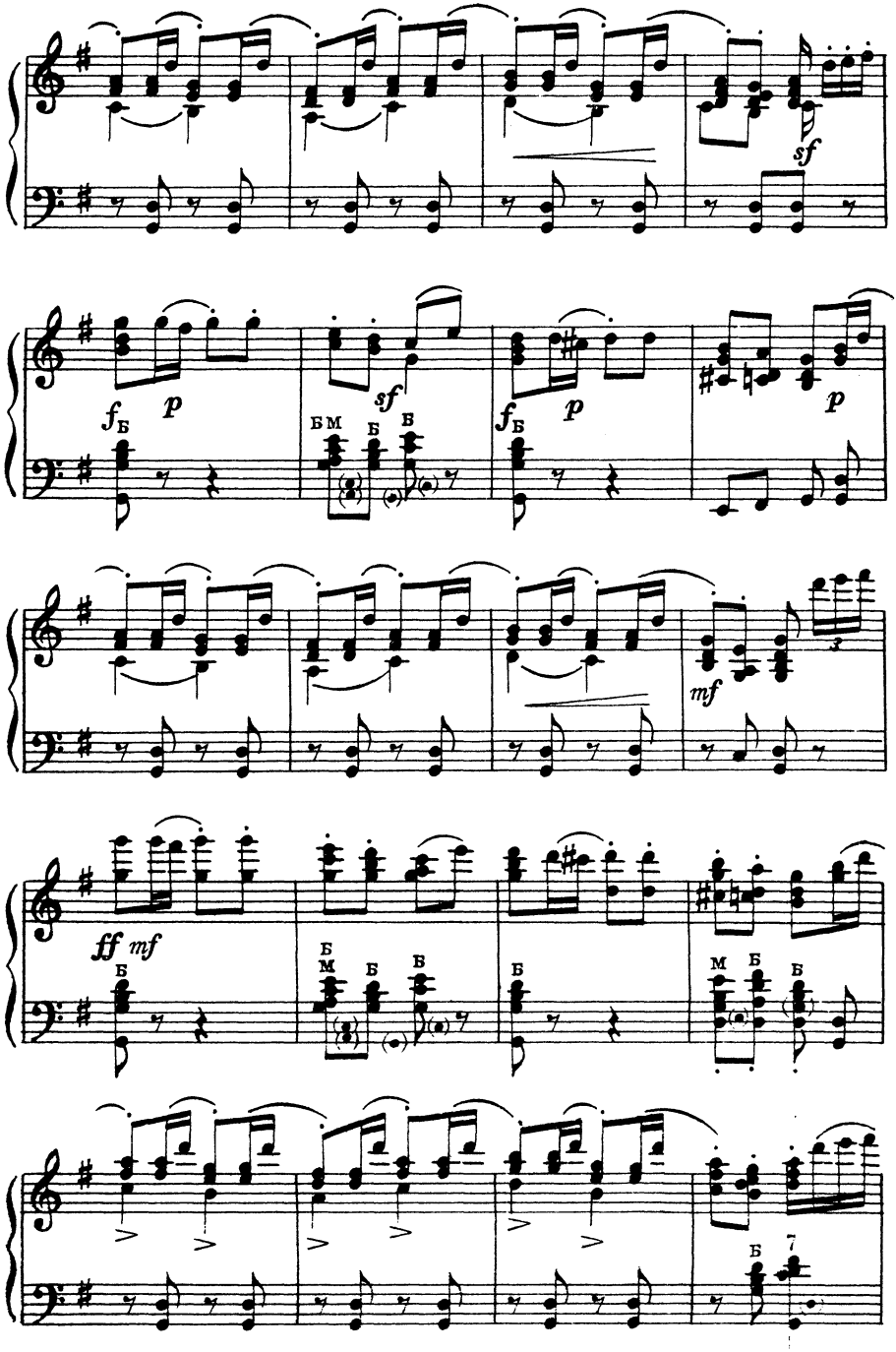
П. ЧАЙКОВСКИЙ

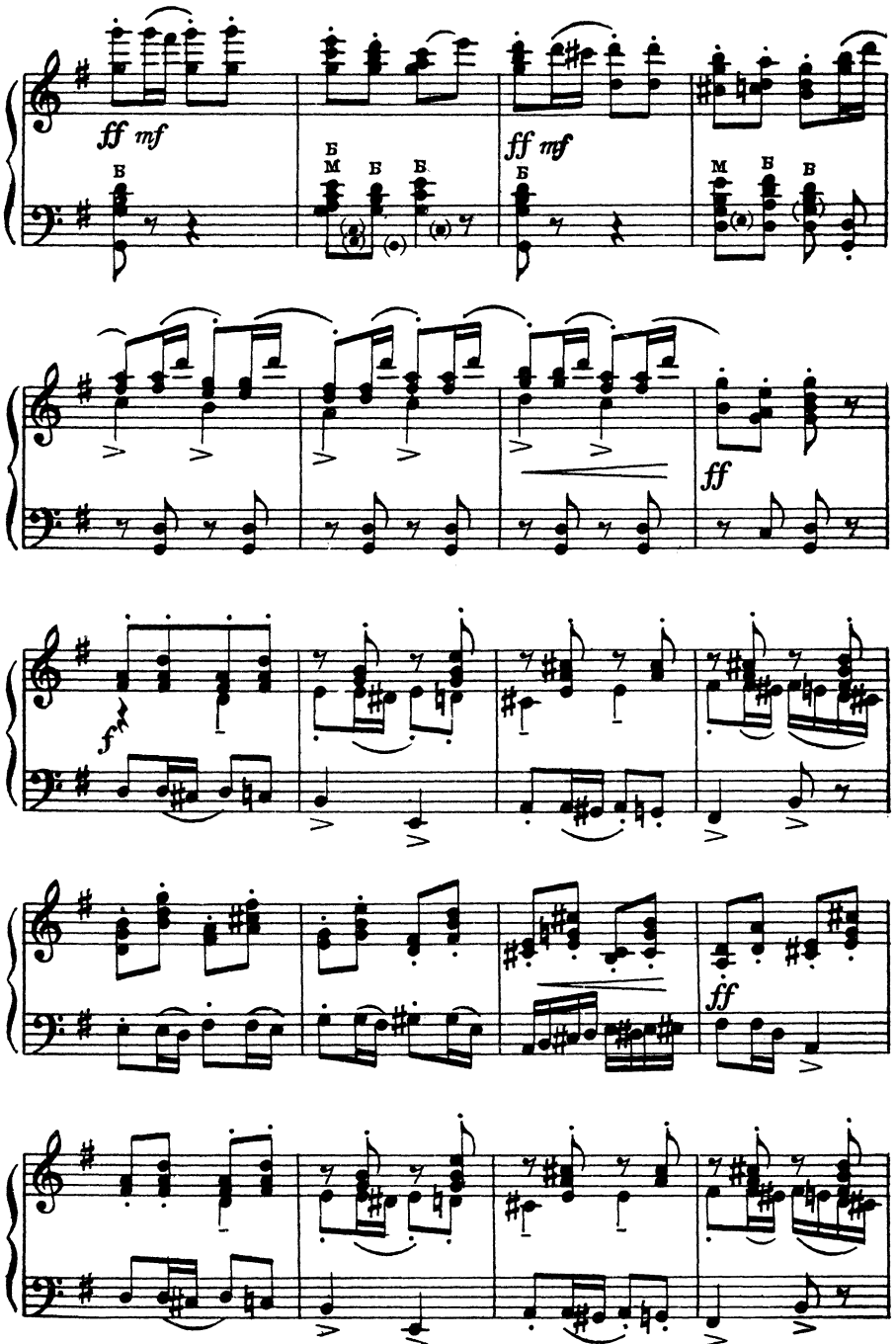
Переложение для баяна А. Суркова

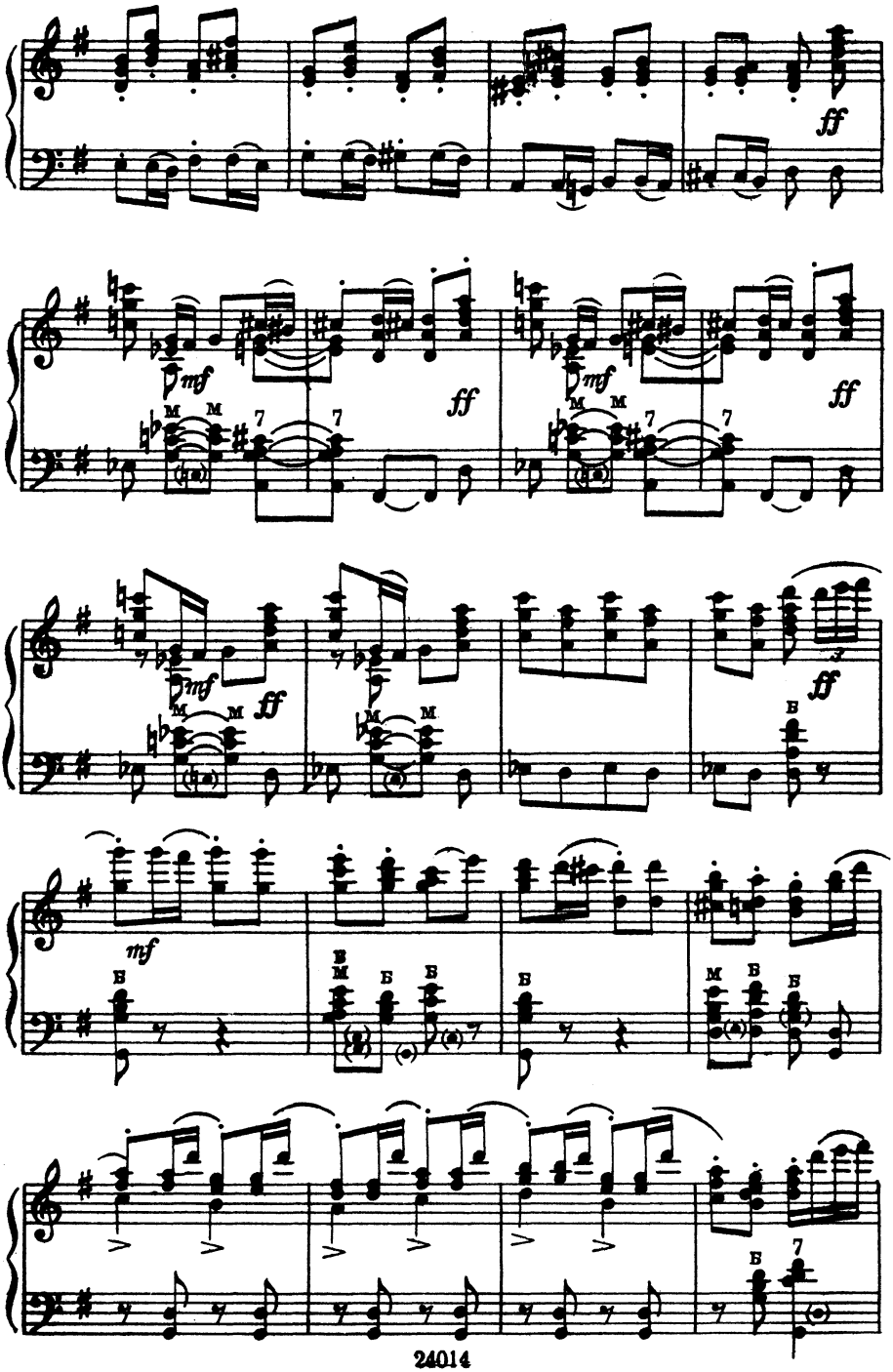
Tempo di trepak, molto vivace

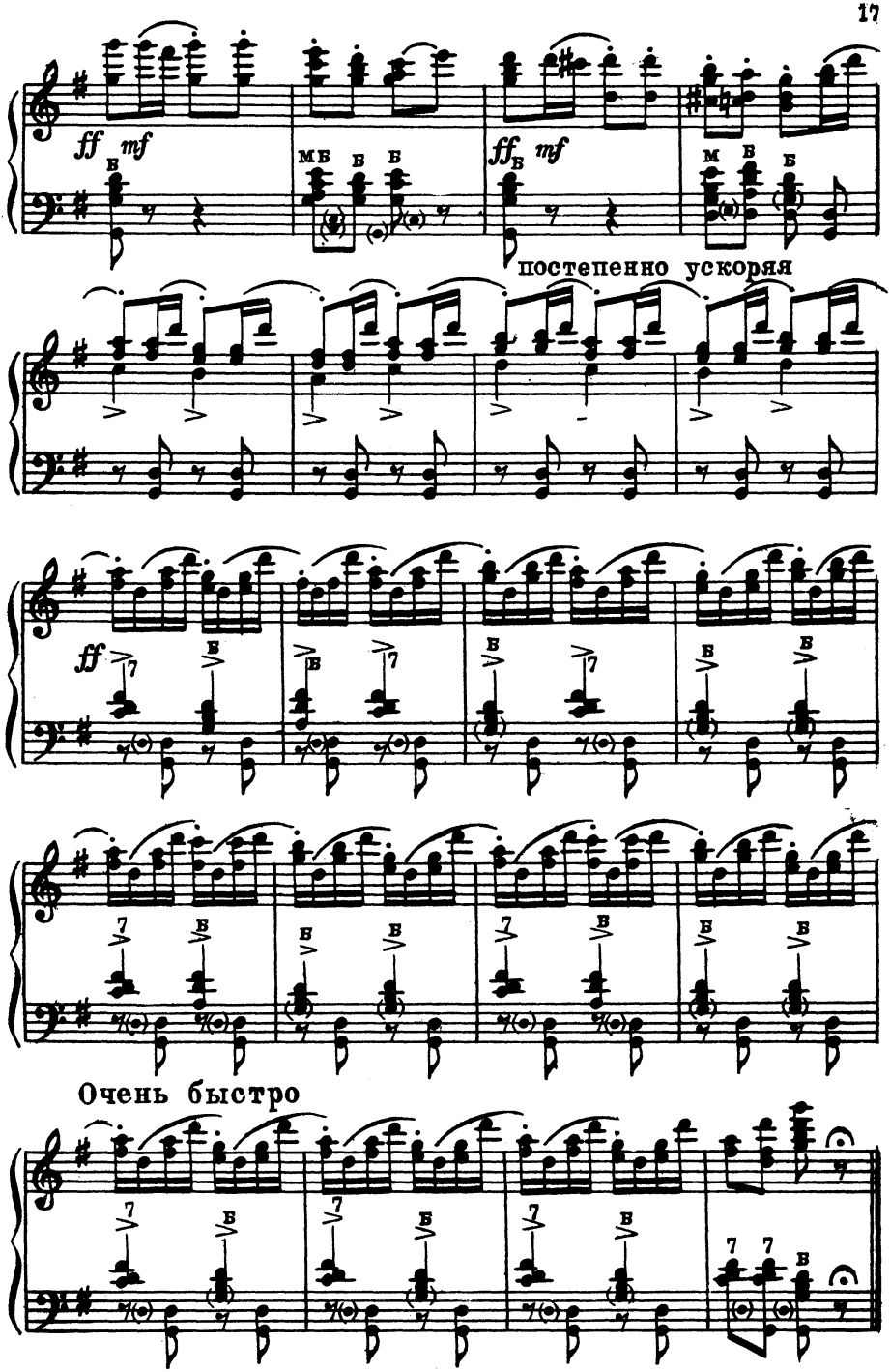
[Темп трепака, очень живо]




sf
fБ p
sf
БМ Б Б
fБ p
p
mf
ff mf
Б
Б М Б Б
Б
М Б Б
Б 7


ff mf
Б
Б М Б Б
ff mf
Б
М Б Б
ff
f
ff


ff
mf
ff
mf
ff
mf
ff
mf

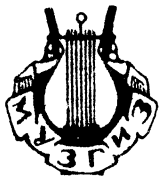


Ноты: Ale07.ru

Редактор Б. Страннолюбский
Техн. редактор Е Непомнящая
Корректор Н. Микос

Подписано к печати 13/II 1954 г.
А 02148. Форм. бум. 60×92 1/16=
0,625 б. л.—1,25 п. л.—1,25 уч-изд. л.
Тираж 25 000 экз. Заказ 2016.

Типо-литография Музгиза. Москва,
Щипок, 18.

1 р. 25 к.

24014-ш